

276

277

Two Sopranos
no- -thing but her heart,

Violoncello I
senza accento
p *mf*

Violoncello II
3

278

279

Two Sopranos

Violoncello I
senza accento

Violoncello II
p *mf*

280

281

282

Two Sopranos
p li- -ke-a scal- -pel, to *mf*

Violoncello I

Violoncello II

283

284

Two Sopranos
touch my chest. *f*

Violoncello I

Violoncello II

285

286

Two Sopranos
p (m)

Violoncello I

Violoncello II

287

288

289

Two Sopranos
mp Sa- -tis- -fied, she

Violoncello I

Violoncello II